

# ЖИВЕТ НА СВЕТЕ ПЕСЕНКА

Песня из спектакля «ОКЕАН»

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка П. АЕДОНИЦКОГО

С небольшим движением

Голос  
*tr*

Жи.

*tr*

нар

Б В М Б М

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4. The piano accompaniment starts with a 2/4 time signature and a common time signature. The bass line features chords with notes B, B, M, B, M. The piano part includes a trill (tr) and a large 'нар' (nar) marking.

вет на све-те пе-сен-ка у-же не пер-вый год, в ко-то-рой да-же

Detailed description: This system contains measures 7-12. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line with chords.

о-сень-ю че-ре-му-ха цве-тет. Я пом-ню, как в да-ле-ки-е за-

Detailed description: This system contains measures 13-18. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line with chords.

-реч - ны - е кра - я од - на - жды вме - сте с пе - сен - кой при - шла лю - бовь мо -

This system contains the first line of the song. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. Chords are marked with 'М' and 'Б'.

Для повторения \*)

-я, лю - бовь мо - я! И

This system contains the second line of the song. It includes a section labeled 'Для повторения' (For repetition) with a repeat sign. The piano accompaniment continues with various chords and textures.

Для окончания

-тет!

This system contains the third line of the song. It includes a section labeled 'Для окончания' (For ending). The piano accompaniment features a more active texture with sixteenth notes in the bass line.

Не зря в ней да - же о - сень - ю у -

This system contains the fourth line of the song. The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern.

\*) Только для 1-го куплета.

же не пер-вый год, пу-шис-та-я че-ре-му-ха под ок-на-ми цве-

-тет, цве-тет, цве-тет!

Живет на свете песенка  
 Уже не первый год,  
 В которой даже осенью  
 Черемуха цветет.  
 Я помню, как в далекие  
 Заречные края  
 Однажды вместе с песенкой  
 Пришла любовь моя!

И стала эта песенка  
 Моим дружкой большим,  
 Мы вместе улыбаемся  
 И вместе с ней грустим.  
 Мне легче с этой песенкой  
 Пройти любую даль,  
 Деля порою радости,  
 Порою свою печаль!

Бегут года упрямые,  
 Пускаясь в дальний путь,  
 Но только эта песенка  
 Не старится ничуть.  
 Не зря в ней даже осенью  
 Уже не первый год  
 Пушистая черемуха  
 Под окнами цветат!